

ELSA ESCAFFRE

Auteur, plasticienne



WWW.ELSAESCAFFRE.COM

CONTACT

06 15 66 00 90

elsa.escaffre@gmail.com

29 Rue Jacques Louer
76600 Le HAVRE

À venir (2018-2019)

Archives en herbe / Le magasin des petits riens, projet pédagogique, IMEC - Caen
Écrire l'invisible, atelier d'écriture adulte, MuMa / Exposition Still
What ever happen to Mars, exposition collective, Ut Pictura Poesis, Paris

Actions culturelles (2017-2018)

Vues d'ici, ateliers affiches et slogans, Village Culturel Itinérant / Le Labo des histoires
Méli-mes mots, cubes poétiques, OuestitiPark / Le Tétris
Feuilles Volantes, bourse de création et ateliers, Ateliers Medicis
Cartographie sonore connectée, Le Tétris / Lycée Jules Siegfried
Transatlantique Trafic, cartes postales, Le Labo des histoires / Le Goût des Autres

Événements (2013-2018)

Still life, lecture / audioguide, exposition *Comme une histoire*, MuMa, Le Havre
PARADACAEN !, festival de performances et résidence, Éditions Cabane
Les théories douteuses, lecture et interview, *Schools on the Air*, Fondation L. Vuitton
Lecture et interview *Grantanfi*, France Inter
Micro-édition minute *DiscoPress*, Ouest Park Festival, Éditions Cabane, Le Havre

Performances (2014-2018)

#SUNSET, texte performé sur une invitation de Nicolas Botéro
Léger . Test, performance, ArchiBox, Le Havre
Poétique nerveux, *Mascarade Shop*, Le Havre
Précis de Conversation Particulière, *Salon MAD*, Multiple Art Days, Paris
On ne laisse pas le texte dans un coin, Les Labos d'Aubervilliers, St Denis
Les bas nylon ont recommencé à filer, *Une saison graphique*, Le Havre
NE PAS / NE PAS, Le Goût des Autres
L'horizon des événements, vidéo-lecture, Let's Text

Publications (2015-2018)

Syllogomanie, texte d'exposition, *Musique de Chambre*, Studio Courte Échelle
Journal d'un bord, texte d'exposition, Valentin Daniel, *Une saison graphique*, Le Havre
Revue La piscine # 2, *Contes solubles*, Éditions La CyprièrSe
Revue 2017 & plus # 14, *Soufflez*, article
Léger . Test, édition, ArchiBox
Revue Chuinte # 2, *Protocole lumière*, Éditions Cabane
Précis de Conversation Particulière (extraits), *Journal des Labos d'Aubervilliers*
Revue Tarpex #, 1 Errance
Morphing, in *Mantovani Voices* Éditions Naïve / Opéra de Rouen

Expositions collectives (2010-2018)

Auto-reverse, studio Courte Échelle (76), Erg's students + Moulène (Bruxelles),
Prix Icart, (75), *Silent Lecture*, le 6B (93), *Exposition de Noël*, Le Magasin (38),
Jeune création (12), *0 Degré*, GRRND Zéro (69)

Formation

2013/15

Master Lettres et Création Littéraire avec mention
Université du Havre / ESADHAR, Le Havre

2005/10

DNAP et DNSEP avec mention,
École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Lyon